



ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

от 26.09.2019г. № 1402
г. Брянск

О проведении областного конкурса методических материалов среди педагогических работников учреждений дополнительного образования

В соответствии с Календарным планом областных мероприятий и образовательных событий с обучающимися образовательных организаций Брянской области на 2019-2020 учебный год и с целью реализации инновационного образовательного проекта «Единый дистанционный информационно-методический центр дополнительного образования Брянской области как открытая система профессионального роста педагогических работников дополнительного образования в условиях развития цифровой экономики»

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить Положение об областном конкурсе методических материалов среди педагогических работников учреждений дополнительного образования в соответствии с Приложением 1.

2. Директору ГБУДО «Брянский областной губернаторский Дворец детского и юношеского творчества имени Ю.А. Гагарина» (Е.Г. Шинкаренко) организовать и провести в период с октября 2019 года по апрель 2020 года областной конкурс методических материалов среди педагогических работников учреждений дополнительного образования.

3. Утвердить состав оргкомитета областного конкурса методических материалов среди педагогических работников учреждений дополнительного образования в соответствии с Приложением 2.

4. Руководителям муниципальных органов управления образованием:

4.1. организовать и провести муниципальный этап конкурса в сроки, указанные в Положении;

4.2. направить материалы победителей и призёров муниципального этапа конкурса для участия в областном этапе конкурса согласно утверждённому Положению.

5. Контроль за исполнением данного приказа возложить на заместителя директора департамента образования и науки Брянской области Н.В. Чернякову.

Врио по руководству департаментом

Е.В. Егорова

Приложение 1
к приказу Департамента
образования
и науки Брянской области
от 26.09 2019 г. № 1402

ПОЛОЖЕНИЕ

об областном конкурсе методических материалов среди педагогических работников учреждений дополнительного образования

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет и регулирует порядок организации и проведения областного конкурса методических материалов по направлениям дополнительного образования среди педагогических работников образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится Департаментом образования и науки Брянской области и ГБУДО «Брянский областной губернаторский Дворец детского и юношеского творчества имени Ю.А. Гагарина» (далее – Дворец) в соответствии с планом городских, региональных, межрегиональных, всероссийских и международных мероприятий ГБУДО «Брянский областной губернаторский Дворец детского и юношеского творчества имени Ю.А. Гагарина» на 2019 – 2020 учебный год и с целью реализации инновационного образовательного проекта «Единый дистанционный информационно-методический центр дополнительного образования Брянской области как открытая система профессионального роста педагогических работников дополнительного образования в условиях развития цифровой экономики».

2. Цель и задачи Конкурса

2.1. **Цель:** выявление эффективных педагогических практик, обобщение лучшего педагогического опыта, поддержка творчески активных педагогических работников, повышение качества дополнительного образования и развитие творческого потенциала педагогов

2.2. **Задачи:**

- активизация методического потенциала педагогических работников системы дополнительного образования;
- совершенствование качества учебно-методического обеспечения системы дополнительного образования;

- повышение профессионального мастерства педагогов дополнительного образования детей.

3. Участники Конкурса

В Конкурсе могут принять участие педагогические работники образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы:

- Педагоги дополнительного образования;
- Педагоги-психологи;
- Педагоги-организаторы;
- Воспитатели;
- Методисты.

4. Содержание Конкурса

4.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Методические рекомендации»;
- «Методическая разработка»

по следующим направленностям:

- художественная;
- техническая;
- естественнонаучная;
- туристско-краеведческая;
- физкультурно-спортивная;
- социально-педагогическая.

Методическая разработка, представляемая на Конкурс, может представлять собой:

- разработку мероприятия;
- разработку конкретного занятия;
- разработку серии занятий;
- сборник практических заданий и упражнений, способствующих достижению современных целей образования;
- пакет (комплект) диагностических материалов и инструкций по их использованию (см. Приложение 2 к Положению).

4.2. Для участия в Конкурсе необходимо предоставить следующие документы (в печатном и электронном виде (CD-R):

- заявку на участие в Конкурсе (Приложение 1 к Положению);
- конкурсный материал.

4.2.1. Подача заявки на участие в Конкурсе рассматривается оргкомитетом как согласие автора на возможную публикацию отдельных материалов с соблюдением авторских прав, а также использование при проведении выставок, презентаций и т.д.

4.2.2. Для подготовки методического материала необходимо руководствоваться глоссарием (Приложение 2 к Положению).

4.2.3. Участник Конкурса представляет методические материалы, разработанные за последние 3 года; от одного участника принимается не более 2 работ; можно принять участие во всех номинациях Конкурса.

4.2.4. Конкурсные материалы оформляются в соответствии с требованиями (раздел 8 данного Положения) и оцениваются в соответствии с критериями (раздел 9 данного Положения).

4.3. Материалы, представленные на Конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

5. Порядок и условия проведения Конкурса

Конкурс проводится с октября 2019 по апрель 2020 года в два этапа:

I этап – муниципальный, проводится муниципальными органами управления образованием с октября по январь 2020 года. На конкурсной основе отбираются лучшие методические материалы (победители и призеры), которые отправляются на областной этап **до 1 февраля 2020 года**.

II этап – областной – **февраль – март 2020 года**. Жюри конкурса оценивает конкурсные материалы в соответствии с критериями экспертного заключения и составляет рейтинг участников по каждой номинации, оформляется протокол заседания жюри, определяются победители (I место) и призёры (II и III места).

Все материалы предоставляются **до 1 февраля 2020 года** в методическую службу Дворца по адресу: 241050, г. Брянск, ул. Грибоедова, д.1А, Брянский областной губернаторский Дворец детского и юношеского творчества имени Ю.А. Гагарина, каб. 217, (ответственный исполнитель – методист Анна Ивановна Стоюхина, контактный телефон 8 (4832) 74-39-12, 8-960-553-04-71).

Материалы, представленные *позднее 1 февраля 2020 года*, к участию в конкурсе не допускаются.

6. Награждение

Победители и призёры награждаются грамотами Департамента образования и науки Брянской области на форуме учреждений дополнительного образования Брянской области.

7. Руководство Конкурсом

7.1. Общее руководство подготовкой и проведением Конкурса осуществляет оргкомитет с правами жюри (Приложение 2 к Приказу).

7.2. Оргкомитет:

- организует и проводит Конкурс на соответствующем этапе;
- принимает конкурсные работы;
- проводит их экспертную оценку.

7.3. Оргкомитет конкурса имеет право отклонить от рассмотрения материалы, оформленные с нарушением требований.

7.4. В случае спорных вопросов, решающим является голос председателя оргкомитета Конкурса.

7.5. Решение оргкомитета Конкурса является окончательным и изменению, обжалованию и пересмотру не подлежит.

8. Требования к оформлению конкурсного материала

8.1. Методические материалы, представляемые на Конкурс, должны соответствовать единым требованиям по содержанию, структуре и оформлению (Приложение 2 к Положению);

8.2. Тексты материалов предоставляются в печатном виде и на электронных носителях в текстовом редакторе Microsoft Word, формат страниц А 4; поля обычные, шрифт - Times New Roman, кегль 14, без переносов, полуторный интервал, выравнивание по ширине, текст таблиц – кегль 12, ориентация листа книжная, нумерация страниц общая по всему тексту, включая приложения. Номер страницы проставляется в центре нижней части листа.

8.3. Литература в списке оформляется в соответствии с ГОСТ 7.0.5.-2008 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая ссылка. Общие требования и правила составления». Номера библиографических ссылок в тексте даются в квадратных скобках.

8.4. Материалы, присланные с нарушением требований настоящего Положения, к участию в конкурсе не допускаются.

9. Критерии оценки методических материалов

1. Аннотация (0-10 баллов): предназначение методического материала, ведущая идея, соответствие представленного материала заявленной номинации;

2. Общая характеристика содержания методического материала

2.1. Актуальность (соответствие содержания основным направлениям развития дополнительного образования, источник практического опыта, сферы применения методического материала) (0-10 баллов);

2.2. Оригинальность, новизна (прослеживаются авторские идеи, инновационные подходы) (0-10 баллов);

2.3. Методологическая обоснованность (научность и педагогическая целесообразность) (0-10 баллов);

2.4. Технологичность (соответствие содержания заявленной теме, цели, целесообразность поставленных задач) (0-10 баллов);

2.5. Методическая разработанность. Полнота и глубина раскрытия темы (0-10 баллов);

2.6. Целостность (наличие четкой структуры, логическая последовательность изложения) (0-10 баллов);

2.7. Практическая значимость (возможность использования в практике педагогами дополнительного образования) (0-10 баллов);

3. Культура оформления методического материала:

3.1. Наличие всех структурных элементов методического материала (0-3 балла);

3.2. Оформление (материалы оформлены в соответствии с требованиями Конкурса) (0-7 баллов).

ОРГКОМИТЕТ С ПРАВАМИ ЖЮРИ

об областном конкурсе методических материалов среди педагогических работников учреждений дополнительного образования

- | | |
|----------------|--|
| Чернякова Н.В. | председатель оргкомитета, заместитель директора Департамента образования и науки Брянской области; |
| Стоюхина А.И. | секретарь оргкомитета, методист Брянского областного губернаторского Дворца детского и юношеского творчества им. Ю.А. Гагарина; |
| Покид В.А. | заместитель председателя оргкомитета, первый заместитель директора Брянского областного губернаторского Дворца детского и юношеского творчества им. Ю.А. Гагарина, кандидат исторических наук; |
| Матюхина П.В. | проректор Брянского института повышения квалификации работников образования, кандидат педагогических наук; |
| Лупоядова Л.Ю. | первый проректор по учебной работе Брянского государственного университета имени академика И.Г. Петровского, кандидат исторических наук, профессор; |
| Гущина Е.А. | заместитель директора по учебно – методической работе Брянского областного губернаторского Дворца детского и юношеского творчества им. Ю.А. Гагарина; |
| Ширяева Г.Н. | начальник методической службы Брянского областного губернаторского Дворца детского и юношеского творчества им. Ю.А. Гагарина. |

Заявка на участие

об областном конкурсе методических материалов среди педагогических работников учреждений дополнительного образования

Ф.И.О участника (полностью)	
Должность	
Квалификационная категория	
Место работы (индекс, юридический адрес образовательной организации)	
Рабочий телефон (с указанием кода)	
Контактный телефон	
Адрес электронной почты участника	
Номинация Конкурса	
Название работы	

Дата заполнения «__» _____ 2020 г.

/ _____ /

Подтверждаю, что данная работа (методическая разработка и/или методические рекомендации) не получала призовых мест на других конкурсах областного и всероссийского уровня, проведенных в предыдущем и текущем годах.

Ф.И.О. руководителя образовательной
организации _____ / _____ /

М.П.

Глоссарий

Методические рекомендации – это один из видов методической продукции, содержащий комплекс кратких и четко сформулированных предложений и указаний, определяющих порядок, логику и акценты изучения какой-либо темы, проведения занятия, мероприятия.

Методические рекомендации содержат в себе раскрытие одной или нескольких методик, выработанных на основе положительного опыта. Их задача – рекомендовать наиболее эффективные рациональные варианты, образцы действий применительно к определенному виду деятельности (в том числе – мероприятию).

В методических рекомендациях обязательно содержатся указания по организации и проведению одного или нескольких конкретных занятий или мероприятий, иллюстрирующих методику на практике.

Методические рекомендации должны иметь точный адрес (указание на то, кому они адресованы: педагогам, родителям, методистам, педагогам-организаторам и т.д.). Согласно этому регламентируется терминология, стиль, объем методических рекомендаций.

Структура методических рекомендаций

Титульный лист, оборот титульного листа с аннотацией;

Содержание;

Пояснительная записка;

Основная часть. Содержание (общие методические рекомендации по изучению темы, модуля, блока, по самостоятельному выполнению практических работ, заданий, по изучению теоретического материала);

Заключение;

Список литературы;

Приложения.

Методическая разработка – разработка учебно-методического издания в помощь педагогу, содержащая логично структурированный и подробно описанный ход проведения учебного занятия, мероприятия. Наряду с описанием последовательности действий включает характеристику

поставленных педагогом целей и средств их достижения, ожидаемых результатов, сопровождается соответствующими методическими советами.

Методическая разработка, представляемая на Конкурс, может представлять собой:

- разработку мероприятия;
- разработку конкретного занятия;
- разработку серии занятий;
- сборник практических заданий и упражнений, способствующих достижению современных целей образования;
- пакет (комплект) диагностических материалов и инструкций по их использованию.

Структура и общие требования к методической разработке

Титульный лист (указывается полное наименование образовательной организации, тема методического материала, номинация, фамилия, имя, отчество, должность автора, год разработки), оборот титульного листа с аннотацией;

Аннотация (краткое изложение содержания методического материала, для кого предназначен, где может быть использован и т.д.);

Содержание (перечень основных материалов с указанием страниц, печатается на отдельном листе);

Введение включает в себя:

- актуальность;
- цели и задачи;
- основную идею педагогической деятельности;
- новизну;
- возраст детей, на которых рассчитано мероприятие;
- условия для проведения (оборудование, оформление, методические советы по проведению и т.д.)

Сценарный план, ход проведения мероприятия, где соблюдаются все композиционные сюжетные части, ссылки на авторов и названия источников.

Заключение (в заключении формулируются выводы и оценка продуктивности методической разработки, которую можно осуществить на основе самоанализа результатов своей педагогической деятельности).

Список литературы

Приложения

Методическая разработка мероприятия – разновидность учебно-методического издания в помощь педагогу, содержащая логично

структурированный и подробно описанный ход проведения мероприятия (родительского собрания, тематического вечера, викторины, конкурса, игры, фестиваля и т.п.). Наряду с описанием последовательности действий включает характеристику поставленных педагогом целей, средств их достижения, ожидаемых результатов, сопровождается соответствующими методическими советами.